Fach (WS)	1. Quartal	2. Quartal	3. Quartal	4. Quartal
	36. KW, ab 02.09.2026	47. KW, ab 16.11.2026	7. KW, ab 15.02.2027	16. KW, ab 19.04.2027
Deutsch (4)	Liebesgedichte-Sprache und Motive in Gedichten untersuchen Aufgabentyp: 4a	Politisch korrekt, regional oder jugendlich - den richtigen Ton finden Aufgabentyp: 5 Die Macht der Medien - Informationsvermittlung und Meinungsfreiheit in modernen Massenmedien Aufgabentyp: 3, 4a	Reportagen - Journalistische Texte verfassen Aufgabentyp: 3, 4a, 6 Literatur auf der Bühne: Das Drama - Auseinandersetzung mit Diskriminierung von Vorurteilen Aufgabentyp: 4a, 6	EK: Vertiefung des Dramas Aufgabentyp: 6 GK: Vertiefung des Dramas (Puffer: Wiederholung zum Thema Bewerbungen) Aufgabentyp: 5, 6
Deutsch-Förderstunde (1)				
Mathematik (4)	GK: Vergrößerung/Verkleinerung Potenzen und Quadratzahlen EK: Ähnlichkeit/Strahlensätze Wurzeln/irrationale Zahlen	GK: Kreisumfang/Flächeninhalt Lineare Funktionen EK: Kreise/Kreisteile Satzgruppe des Pythagoras	GK: Satzgruppe des Pythagoras Zufall und Wahrscheinlichkeit Statistische Erhebungen EK: Lineare Gleichungssysteme Stochastik	GK: Statistische Erhebungen Darstellen/Berechnen von Körpern mit Formelsammlung EK: Körper und Beziehungen im Raum Zehnerpotenzen, große und kleine Zahlen
Englisch (3)	Unit 1 “Australia: G´day!” • Landeskundliche Inhalte zu Australien (Hör- und Lesetexte zum Land, den australischen Ureinwohnern etc.)	Unit 2 “India: A changing country” • Kompetenztraining “Viewing: Mumbai” • Kompetenzgeleitete Bearbeitung von Aspekten zu den Themen “Education &	Unit 3 “The UK: Life in the South-West” (MKP - angelehnt an SPB Klasse 9) • Wortschatzarbeit “Berufe & Berufsleben”	Unit 4 “Jamaica: Island Vibes” • Kulturelle Aspekte in Bezug auf Jamaica (z.B. über das Leben in Kingston) • Informationsentnahme aus (diskontinuierlichen) Texten: climate action

	• Language: “past tenses” / Conditional II (revision)	Job life” einschließlich Wortschatz • Kulturelle Aspekte in Bezug auf Indien (z.B. Essen, Leben in Mumbai) • Language: Conditional III; will-future (revision)	(aufbauend auf Unit 2) • Bewerbungen: CV & cover letters • Language: reported speech • Angeleitete Vorbereitung der MKP	• Jamaican greats: Kompetenzbasiertes Erschließen jamaikanischer Persönlichkeiten • Language: modal verbs
WP-NW (3)	Haut (30) • Aufbau und Funktion der Haut, Wirkungen von Pflegeprodukten in der Haut, • Sonneneinstrahlung und Schutz, • Emulsionen und Tenside, • Hauterkrankung, Hautveränderung	Gute Kleidung! - Schlechte Kleidung? (35) • Naturfasern und Kunstfasern (Herkunft, Struktur), • Textilherstellung und Textilveredlung, • Funktion von Kleidung	Chemische Produkte im Alltag (22) • Duftstoffe, Reizweiterleitung von Duftmolekülen, • Chemie in Lebensmitteln, Chemie in Baustoffen, • Nanopartikel, • Vorkommen von Chemiestoffen im Alltag (Lebensmittel, Kleidung, Baustoffen, Umweltgifte etc.)	Wahlbereich (22)
WP-F (3)	Nos voisins frankophones (18) • Présenter un pays • J’adore ma ville • Pour aller à la…? • Raconte ta journée	La vie de famille (29) • Des familles extraordinaires • On peut discuter? • Vous pouvez me donner des conseils? • Là, vous exagèrez! • La famille de Théo	Un échange scolaire (23) • Kylian présente son collège • Je ne connais pas le mot • Les systèmes de notes en France	Bienvenue au Québec (33) • La géographie de/Découvrez Québec • Pour moi, le Québec, c’est • On mange une poutine • Mündliche Prüfung (monologisch, dialogisch)

			• Nos corres sont arrivés • France-Allemagne: des traditions différentes	
WP-WA (3)	HW+WI: • Infektion und Lebensmittelvergiftung(18) TC+WI: Sicher wohnen – Wie kann eine Tür gesichert werden? • Grundlagen der Elektronik (22)	HW+WI: • Nachhaltigkeit (ökologischer Fußabdruck, konventionelle und biologische Landwirtschaft usw.) (29) TC+WI: Sicher wohnen – Wie kann eine Tür gesichert werden? • Transistorschaltungen als Alarmsystem mit Signalspeicherung (18) • Rechte und Pflichten in Ausbildung, Qualifizierung und Selbstständigkeit (8)	Der Unterricht der Lerngruppen WA-HW und WA-TC findet im halbjährlichen Wechsel statt.	Der Unterricht der Lerngruppen WA-HW und WA-TC findet im halbjährlichen Wechsel statt.
WP-DG (3)	Musiksprachliche Gestaltungselemente Grundformen der Klangerzeugung Schwerpunkt Musiksprache	Grundformen, bildsprachliche, strukturierende und dramaturgische Gestaltungselemente und -mittel (z. B. Kostümbild) Schwerpunkt Bildsprache Ersatzleistung	Bühnenbild Schwerpunkt Bild- und Körpersprache	Fotografie (ggf. Projekt) Schwerpunkt Bildsprache

WiPo (1)	Menschen im Betrieb, Vertiefung Jugendarbeitsschutzgesetz	Jugendliche und gesellschaftliches Engagement	Demokratie in der Bundesrepublik Deutschland	Medien und Politik
Geschichte (2)	Vom 1. Weltkrieg in den 2. Weltkrieg - Versailler Vertrag 1919 - Weimarer Republik - 1933: Machtsicherung/ Machtergreifung?	Der 2. Weltkrieg und die Nachkriegszeit - Überblick zum 2.WK und Kriegsende - Holocaust/ Shoa - Blockbildung nach 1945 Exkursion: NS-Dokumentationszentrum Köln/Düsseldorf	Die Neuordnung der Welt nach 1945 - Ost-Westkonflikt - Kalter Krieg/ „heißer Krieg?“ (Krisen und Kriege nach 1945) - Zusammenbruch der Sowjetunion	Deutschland geteilt und vereint - Geteiltes Deutschland und Staatsgründung BRD/DDR - Mauerbau/ Alltag in West und Ost - Friedliche Revolution und Mauerfall 1989 - Wiedervereinigung(?)
Chemie (2)	Metalle Redoxreaktionen	Periodensystem Atombau	Atombau und Atommodelle im Wandel	Bindungsarten: Ionenbindung, Atombindung, Metallbindung
Kunst (2)	Sprache der Zeichen • eigene Icons auf ihrem Computer zu persönlichen Ordnern • Symbole und Piktogramme zur Schul-bzw. Klassenordnung • Entwürfe für Schulschilder, die die Schul-bzw. Schulordnung oder auch das Schulleitbild verdeutlichen	Ungegenständliche Plastik • runde, amorphe, ungegenständliche Formen in plastischer/ skulpturaler Gestaltung • Klassenausstellung unter Einbeziehung von Informationen über künstlerische Vorbilder	Ungegenständliche Plastik • runde, amorphe, ungegenständliche Formen in plastischer/ skulpturaler Gestaltung • Klassenausstellung unter Einbeziehung von Informationen über künstlerische Vorbilder	Design und Verfremdung • Herstellung von Modellen / Gebrauchsgegenständen im Hinblick auf funktionale und ästhetische Gesichtspunkte • Herstellung von Mode / Möbeln, Schmuck aus Recyclingmaterial, Herstellung von Verpackungen • Verfremdung von Alltagsgegenständen (Stuhl, Brille, Hut, Schuh, Tasse) • Herstellung von Assemblagen aus Alltagsmaterial (Tony Cragg, Daniel Spoerri)
Religionslehre (2)	Wie kann ich ethisch handeln? (20)	Buddhismus (10)	Die Bergpredigt und Menschen in der Nachfolge (z.B. Bonhoeffer, Franziskus, Hildegard von Bingen,	Christsein und Kirche im Staat - Kirche und Nationalsozialismus (20)

			Martin Luther King Jr.) (20)	
Praktische Philosophie (2)	Lebensentwürfe im Spannungsfeld von Freiheit und Unfreiheit	Lebensträume und berufliche Perspektiven	Selbstbild und gesellschaftliche Erwartungen	Leben in einer pluralen Welt Vorurteil, Urteil, Wissen
Sport (2)	Laufen, Springen, Werfen - Leichtathletik: Durchführung eines Dreikampfs (Laufen, Springen, Werfen)	Spiele aus anderen Kulturen (z.B. Ultimate Frisbee, Kinball) In Mannschaften mit- und gegeneinander spielen: Kleinfeldvolleyball	Echt wirken, aber niemanden gefährden: Stuntshow	Den Anforderungen eines Turniers gerecht werden: Tischtennis oder Badminton Fitness: Grundprinzipien sportlichen Trainings kennen und verbessern können
Prävention	Stress- und Ressourcenmanagement • Fit für die Prüfung, • Seelische und emotionale Störungen Suchtprävention • Alkohol, Nikotin, Cannabis			
Methoden	Analysekompetenz • Selbstkompetenz • Kooperative Kompetenz • Lernteams bilden Kommunikation • Mediengestützte Präsentation		Analysekompetenz • Argumentationsraster Selbstkompetenz • Kooperative Kompetenz • Kommunikation • Argumentationsketten entwickeln/ Argumentieren mit Redemitteln	
Exkursion	Wandertag			